

PORT FOLLO.

LUCAS MESQUITA

contato@artemesquita.com

artemesquita.com



SOBRE MIM

Sou diretor de criação e designer, atuando entre fotografia, design gráfico, ilustração e direção de arte. Meu trabalho transita entre projetos comerciais e institucionais, unindo pensamento estratégico, criatividade e construção de narrativas visuais. Desenvolvo projetos de forma integrada, do conceito à execução, utilizando a imagem como base para comunicação, identidade e criação de peças visuais completas.



FOTOGRAFIA

publicitária

Atuação em fotografia autoral e publicitária com foco em comunicação e venda, desenvolvendo imagens pensadas desde a captura para aplicação final em peças gráficas e digitais. O processo integra conceituação, fotografia, retoque e arte final, unindo linguagem artística, direção criativa e objetivo comercial.



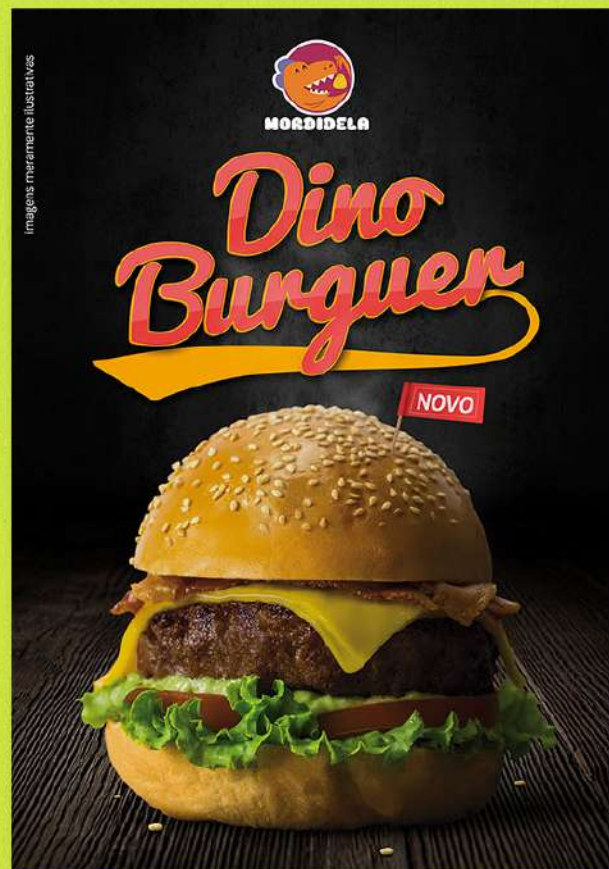
ILUSTRAÇÃO E PINTURA

Criação de ilustrações autorais a partir de diferentes técnicas, transitando entre o analógico e o digital, com foco em processos feitos à mão. Em um cenário marcado pela automação e pelo uso de inteligência artificial, o desenho autoral se destaca como diferencial competitivo, agregando autenticidade, personalidade e valor às marcas. A ilustração é aplicada como ferramenta estratégica de comunicação, fortalecendo identidade visual, reconhecimento e conexão com o público.



DIREÇÃO DE CRIAÇÃO

Desenvolvimento de peças on e offline voltadas à comunicação visual, atuando de forma integrada em todas as etapas do projeto, do briefing e entendimento estratégico do contexto, até a direção de arte e construção de narrativas visuais. Atuação na criação e desdobramento de imagens, envolvendo produção, fotografia, ilustração e design, buscando soluções visuais consistentes, sensíveis e funcionais.



FOTOGRAFIA FINE ART E MODA

Produção de fotografias fine art e de moda com abordagem artística e conceitual, tratando a imagem como pintura. Atuação completa no processo criativo, envolvendo produção, fotografia e edição, garantindo controle estético e coerência visual do início ao fim. Experiência em agências de publicidade com foco em moda, desenvolvendo imagens que unem identidade autoral, direção criativa e estratégia de comunicação para marcas e campanhas.





Bacharelado em Comunicação Social
IMES FAFICA (2006-2010)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

SENAC Catanduva
Função: Professor de
Fotografia

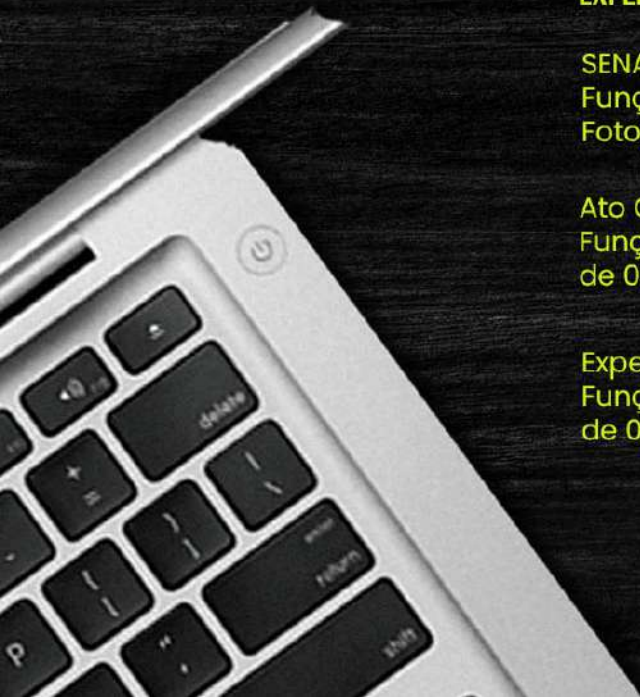
Ato Comunicação
Função: Diretor de arte
de 03/09/2018 a 30/08/2020

Expecta Marketing
Função: Diretor de arte
de 01/04/2014 a 03/06/2016

INGLÊS:
Leitura e Escrita – Intermediário
Fala – Intermediário

- 2009 - "Participou do II licensing Brasil Meeting".
- 2009 - "Palestra: Ser publicitário - Venha conhecer como e por quê".
- 2009 - Medalha de prata no 12º Salão de artes plásticas de Catanduva.
- 2008 - "Multimídia sem limites - Edição de imagens" (SENAC).
- 2008 - Curso - editora DABRA - "O que todo Designer precisa saber sobre Enobrecimento".

Photoshop · Illustrator · InDesign · Lightroom · Procreate · Blender (básico) · IA generativa aplicada à direção de arte



Acredito em processos integrados, onde conceito, imagem e execução caminham juntos. Atuar de forma transversal entre arte e comunicação permite entregar projetos consistentes, autorais e alinhados a diferentes contextos — do artístico ao comercial. Estou aberto a colaborações, comissões, projetos criativos e parcerias.

 arte.mesquita  contato@artemesquita.com